



Банкнота номіналом 50 гривень зразка 2004 року

Лицьовий бік банкноти

Праворуч від центру лицьового боку банкноти розміщено портрет Михайла Грушевського. Під портретом, праворуч, - напис "МИХАЙЛО ГРУШЕВСЬКИЙ". Зазначені елементи дизайну виконано фарбою коричневого кольору.

Ліворуч від портрета, у верхній частині банкноти, розміщено декоративний елемент із зображенням малого Державного Герба України, виконаний у двох кольорах: коричневому та фіолетовому.

У верхній частині поля водяного знака, паралельно довгій стороні банкноти надруковано напис "НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ", який поділено на зони коричневого та фіолетового кольорів. Нижче розміщено підпис Голови Національного банку України і напис "ГОЛОВА", виконані фарбою коричневого кольору.

Біля лівого краю банкноти розміщено елемент для людей з послабленим зором у вигляді кола фіолетового кольору.

У нижній частині поля водяного знака фарбою, колір якої змінюється під час розглядання банкноти під різними кутами зору з пурпурного (малиново-фіолетового) на оливково-зелений, надруковано цифрове позначення номіналу "50". Праворуч від якого розміщено частину наскрізного елемента - зображення гривні часів Київської Русі.

Вздовж правого краю короткої сторони банкноти розміщено смугу орнаменту, в якій двічі надруковано цифрове позначення номіналу. Праворуч від смуги вертикально розміщено напис "П'ЯТДЕСЯТ ГРИВЕНЬ". Смугу та напис виконано у двох кольорах: коричневому та фіолетовому.

Фон центральної частини банкноти утворює зображення сторінок книги з написом "ІСТОРІЯ УКРАЇНИ", а також орнамент з цифрами "50".

Дизайн лицьового боку банкноти доповнюють орнаменти та захисні антисканерні сітки.

Зворотний бік банкноти

Центральним елементом дизайну зворотного боку банкноти є зображення будинку Української Центральної Ради. З двох сторін від будинку розміщено фігури робітника та селянки. Колір зазначених зображень переходить з темно-синього до темно-коричневого.

Біля лівого краю банкноти вертикально розміщено напис "П'ЯТДЕСЯТ ГРИВЕНЬ".

Вздовж трьох сторін банкноти розміщено геометричні орнаменти, виконані з використанням сіро-фіолетового, рожевого, бузково-рожевого, фіолетового та сірого кольорів.

У верхній частині вертикального орнаменту розміщено логотип Національного банку України, під яким міститься напис "НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ", у центральній частині - цифрове позначення номіналу "50". Усі зазначені елементи дизайну виконано фарбою синього кольору.

У центрі нижнього орнаменту розміщено цифрове позначення номіналу "50", виконане тонкою лінією (негатив).

У нижній частині банкноти праворуч розміщено рік випуску банкноти "2004" синього кольору, праворуч від якого розміщено частину наскрізного елемента - зображення гривні часів Київської Русі.

У правому нижньому куті розташовано цифрове позначення номіналу "50" синього кольору.

Серійний номер надруковано горизонтально двічі: у лівому нижньому куті фарбою червоного кольору та в правому верхньому куті фарбою чорного кольору. Кожний номер складається з двобуквенної серії і семизначного номера.

Дизайн зворотного боку банкноти доповнюють захисні антисканерні сітки.

Характеристика елементів захисту

Банкнота надрукована на спеціальному тонованому папері із фіолетовим відтінком, який відповідає переважаючому кольору зображень, що є на банкноті.

Папір містить багатотонний локальний водяний знак, світлий елемент водяного знака ("50" - цифрове позначення номіналу), захисну стрічку та захисні невидимі при денному світлі волокна.

1. **ВОДЯНИЙ ЗНАК** - зображення портрета Михайла Грушевського, що повторює портрет, надрукований на лицьовому боці банкноти. Зображення розміщено з лівого краю лицьового боку банкноти та видиме під час розглядання банкноти проти світла.

2. **СВІТЛИЙ ЕЛЕМЕНТ ВОДЯНОГО ЗНАКА** - зображення цифрового позначення номіналу розміщено в правій нижній частині зображення портрета Михайла Грушевського.

3. **ЗАХИСНА СТРІЧКА** - повністю занурена в товщу паперу полімерна стрічка видима ліворуч від центру банкноти під час розглядання лицьового боку банкноти проти світла. За допомогою збільшувального скла на стрічці можна побачити прозорі зображення в прямому та перевернутому вигляді: "50 ГРН", елемент малого Державного Герба України - тризуб і цифрове позначення номіналу "50".

4. **ОПТИЧНО-ЗМІННОЮ ФАРБОЮ (ОВІ)** виконано цифрове позначення номіналу "50", яке розміщено в нижній частині поля водяного знака на лицьовому боці банкноти. Фарба змінює колір під час розглядання банкноти під різними кутами зору: пурпурний (малиново-фіолетовий) - під час розглядання цифр "50" перпендикулярно до поверхні зображення; оливково-зелений - під час розглядання їх під гострим кутом.

5. **НАСКРІЗНИЙ ЕЛЕМЕНТ (СУМІЩЕНЕ ЗОБРАЖЕННЯ)** - зображення, всі елементи якого збігаються та доповнюють один одного під час розглядання банкноти проти світла (зображення гривні часів Київської Русі), яке розміщено на межі поля водяного знака в нижній частині лицьового та зворотного боків банкноти. Під час розглядання лицьового боку банкноти проти світла в зображенні проглядає літера "У".

6. **РЕЛЬЄФНІ ЕЛЕМЕНТИ** - елементи, що надруковані фарбою, яка виступає над поверхнею паперу, і шорсткість яких відчувається на дотик (портрет, написи, цифрові позначення номіналу, мікротекст). Є тільки на лицьовому боці банкноти.

Підвищений рельєф мають такі зображення: окремі ділянки ручної гравюри портрета; напис "НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ" у верхній частині поля водяного знака; елемент для людей з послабленим зором; цифрове позначення номіналу, виконане фарбою ОВІ; напис "П'ЯТДЕСЯТ ГРИВЕНЬ" вздовж правого краю банкноти.

7. **ЕЛЕМЕНТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ З ПОСЛАБЛЕНИМ ЗОРОМ** - рельєфне позначення номіналу у вигляді кола, розміщене біля лівого краю лицьового боку банкноти.

8. **ЛАТЕНТНЕ (ПРИХОВАНЕ) ЗОБРАЖЕННЯ** - рельєфне зображення цифрового позначення номіналу "50", приховане в декоративному елементі із зображенням малого Державного Герба України, розміщено у верхній частині лицьового боку банкноти ліворуч. Зображення цифр "50" стає видимим під час розглядання банкноти під гострим кутом до джерела світла.

9. **МІКРОТЕКСТ** - написи, що повторюються, які можна прочитати за допомогою збільшувального скла.

Мікротексти на лицьовому боці банкноти:

- напис "НБУ", виконаний офсетним друком мікрошрифтом (позитив зображення) та обрамляє справа зону водяного знака;

- слово "УКРАЇНА" виконано офсетним друком мікрошрифтом (негатив зображення), повторюється чотири рази і розміщено вздовж контуру наскрізного елемента всередині;

- смуга орнаменту виконана інтаглію друком з позитиву та негативу зображення мікрошрифтом "50" (цифри з перемінною товщиною), яку розміщено вздовж правого краю короткої сторони банкноти; ліворуч смуга обмежена стрічкою із мікротекста "П'ЯТДЕСЯТ ГРИВЕНЬ" (позитив зображення).

Мікротексти на зворотному боці банкноти:

- дві смужки, виконані мікрошрифтом "УКРАЇНА" (позитив зображення), що обрамляють смугу орнаменту розміщену вздовж лівої сторони банкноти;

- зображення фігур робітника та селянки виконано мікрошрифтом "50" (позитив зображення, цифри з перемінною товщиною і висотою);

- цифрове позначення номіналу у правому нижньому куті банкноти наповнено мікрошрифтом "50" (позитив зображення, цифри з перемінною товщиною і висотою).

10. **ОРЛОВСЬКИЙ ДРУК** - спеціальний друк, який забезпечує точне збігання фарб на межі двох різних кольорів без розривів і зміщення елементів дизайну. На лицьовому боці банкноти - портрет, напис "НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК

УКРАЇНИ", декоративний елемент із зображенням малого Державного Герба України, смуга орнаменту вздовж правого краю короткої сторони банкноти. На зворотному боці - антисканерні сітки, орнаменти і підклади під малюнками.

11. РАЙДУЖНИЙ ДРУК - спеціальний друк, що забезпечує поступовий перехід одного кольору елементів без їх розривів і зміщення в інший (на лицьовому боці - перехід від бокових країв до середини, на зворотному боці - переходи в горизонтальних орнаментах та у зображеннях фігур робітника та селянки, розміщених з двох сторін від будинку Української Центральної Ради).

12. АНТИСКАНЕРНА СІТКА - розміщені під різними кутами тонкі лінії, які під час копіювання або сканування банкноти можуть утворювати на копії "муар" (захисні сітки з обох боків банкноти).

Крім елементів захисту для візуального визначення банкнота має елементи захисту, які визначаються в ультрафіолетових, інфрачервоних променях та мають магнітні властивості.

50 гривень



Основні малюнки: зворотнього боку — БУДИНОК УКРАЇНСЬКОЇ ЦЕНТРАЛЬНОЇ РАДИ ; лицьового боку — портрет МИХАЙЛА ГРУШЕВСЬКОГО .

Дата друку — 2004

Розмір — 72 x 136